Artikel vom 08.10.2025 · Ausgedruckt am 12.11.2026, 09:03 Uhr

Online: https://lz-rheinland-staging.p-k3txh2.project.space/nachricht/raus-aus-der-recherche-rein-in-die-ausgestaltung

Raus aus der Recherche – rein in die Ausgestaltung



Foto: RhLV

Mit der Online-Veranstaltung „Auftakt Ausgestaltung“ am 30. September fiel der Startschuss für eine neue Phase innerhalb des Projekts „Kunst trifft LandFrau – Das Ich im Wir“, welches zur Präsentation der Landfrauen auf der Landesgartenschau Neuss in 2026 bereits vor einem Jahr angedacht wurde. Nach moderner Projektfinanzierung über Crowdfunding und tiefer Landfrauenrecherche durch Künstlerin Inga Kruse steht nun endlich fest, wie die konkrete Ausgestaltung des Kunstobjekts aussehen wird und wie die Kreise an der Ausarbeitung mitwirken können. So wurden den 47 Teilnehmerinnen ausführlich die Mittelverwendung und das Gesamtkonzept vorgestellt. Das Kunstobjekt soll die vielfältige Arbeit und das oft unsichtbare Wirken der Landfrauen erfahrbar machen und zur tieferen Auseinandersetzung einladen.

Indra Torres

Mehr in LZ 41-2025 ab S. 52.